LE CURIEUX N°2

SEPTEMBRE 2024/FÉVRIER 2025

Chers lecteurs,

C'est le grand RETOUR du journal du collège Notre Dame de Saint Avé!

Ce nouvel exemplaire a été élaboré entre septembre 2024 et février 2025 par une équipe dynamique et sympathique de 12 journalistes, élèves en 6^{ème}, 5^{ème} et 3^{ème}.

Au programme : des rubriques riches et variées pour le plaisir de tous.

Bonne lecture!



SOMMAIRE

- Quelques évènements du collège depuis la rentrée de septembre 2024
 p. 3
- JO Paralympiques: Portrait de Laurent CHARDARD p. 7
- **Blagues** p. 8
- **Nouvelle** : *Transformation couleur myrtille* p. 9
- Voyage: la Finlande p. 12
- **Fêtes :** la fête de Pâques à travers l'Europe p. 15
- **Bricolage :** fabriquer une carte de Pâques p. 17
- Musique : le rap p. 18
- **Blagues** p. 23
- Conseils de lecture p. 24

Les grands évènements du collège:

- · La rentrée 2024-2025 le lundi 2 septembre
- La journée d'intégration le vendredi 6 septembre:

6ème : rester au collège pour mieux se connaître

5ème : Journée accrobranche et escape Game sur le thème des légendes arthurienne(l'EPI)

4ème : activité sportive à l'île d'Arz 3ème : journée au festival Photos de la Gacilly

Cross du collège le jeudi 10 octobre

Cross départemental

Cross régional

- · Voyage en Allemagne en décembre
- Compétition futsal

- Remise du DNB aux anciens élèves de 3ème en novembre
- · Parcours avenir 4ème
- Fête de Noël + repas de Noël Remise des prix de l'inter-classe du cross et de la classe la mieux décorée pour Noël
- Création d'un mur contre le harcèlement en novembre

Photos:



ECHANGE EN ALLEMAGNE



COMPETITION FUTSAL







CROSS DEPARTEMENTAL



REMISE DES DIPLOMES



PARCOURS AVENIR



NOEL AU COLLEGE

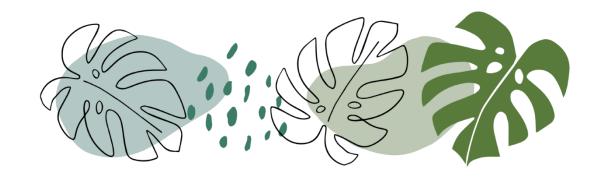


MUR CONTRE LE HARCELEMENT



SAPIN DE NOEL

DE MORGANE LALOUE 5E ET CHARLINE DEROINE 5E



LAURENT CHARDARD



Laurent est un athlète paralympique en natation. Il a participé aux JO paralympiques à Tokyo et à Paris.

Qui est-il?

Il est né le 30 août 1995 à la Réunion. A l'âge de 21 ans, un accident l'a privé d'une jambe et d'un bras.

Que lui est-il arrivé?

Alors qu'il faisait du bodyboard à l'île de la Réunion, Laurent Chardard a été attaqué par un requin-bouledogue. Il a perdu sa jambe et son bras droits.

Les Jeux Paralympiques 2024:

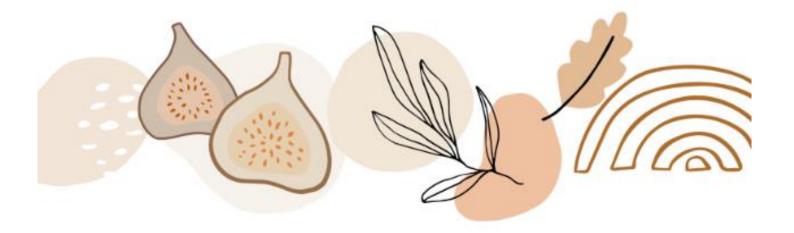
Laurent Chardard a participé aux Jeux Paralympiques de Tokyo en 2020, puis l'année dernière à Paris où il a gagné 2 médailles de bronze.

Qu'est-ce qui l'a motivé à continuer le sport ?

Il a voulu recommencer la natation pour retrouver le plaisir de nager.

Morgane Laloue, 5^{ème} Emeraude





Devinettes

	La petite souris.
Pourquoi le canard est-il toujo	urs à l'heure ?
	car il est dans l'étang (les temps)
Pourquoi <mark>d</mark> it-on que les breton:	s sont-ils tous frères ?
Pourquoi dit-on que les bretons	car ils ont Quimper (qu'un père) S sout-jls fons tages (qu'un père)
Pourquoi dit-on que les bretons Qu'est-ce qu'un <u>kouign amann</u>	car ils ont Quimper (qu'un père)

Charline Deroine, 5^{ème} Emeraude

TRANSFORMATION COULEUR MYRTILLE



Partie 1

- Alors, miss Myrtille, on va retrouver sa môoman, lança un garçon dans la cour.
- Lui parle pas, frère, elle a des yeux trop chelous! ajouta celui qui devait être le chef de la bande.
- Paraît même qu'elle a fait peur aux profs à la rentrée ils étaient en PLS..., chuchota un de leurs amis en rigolant.
- Dans ma série de science-fiction préférée, il y a un martien qui se cache dans une ville sous forme d'humain. Malheureusement, il a les yeux jaunes. Du coup, bah les chasseurs d'alien, bah ils l'ont trouvé! P'têtre qu'elle aussi, c'est un extraterrestre, brailla un nouveau venu.

Aana se figea et un frisson la prit. Elle sentait les regards fixés sur elle. Et tandis que les insultes fusaient, elle les comparait à des couteaux qui lui transperçaient le cœur.

Mais pourquoi, pourquoi était-elle née avec cette différence qui la marquait tant ?

Qui par ailleurs avait les yeux violets?

Pourtant, ses parents étaient normaux, eux. Sa mère avait tout essayé : elle l'avait pourvue de lentilles, de lunettes... mais la couleur myrtille restait dans ses pupilles. Un flot de tristesse et de rage la toucha au plus profond d'elle, là où nichait sa grande sensibilité qui n'avait fait que croître depuis son plus jeune âge. Tant de larmes amères contenues, de cris retenus l'assaillaient chaque fois que les méchancetés pleuvaient.

- Laissez là tranquille, s'écria soudainement une jeune fille, faisant barrière de son corps à Aana.
 - Celle-ci aurait voulu la remercier en se jetant à genoux mais elle se contenta d'un vague :
- Merci, en fixant ses chaussures Nike dernier cri.
- Allez viens, ne reste pas ici, continua Maddie (car c'était son nom).
 Les deux partirent du collège. Sur le chemin, l'amie de la brune tenta de lui remonter le moral, mais Aana avait le vague à l'âme, aussi, elle ne pipa mot du trajet.

Arrivée chez elle, elle salua Maddie, entra, et sans même dire bonjour à sa famille, elle

se réfugia dans sa chambre et claqua la porte.

Puis elle risqua un regard au miroir de sa coiffeuse. Elle ne put supporter son reflet,

aussi, sous le coup de la rage, la jeune fille saisit sa brosse, la lança de toutes ses forces

et brisa la glace maudite.

* * *

- "Mademoiselle Korhonen!" appela M. Juhani.

Aana soupira. Elle avait eu beau se cacher derrière son voisin de devant, Elias,

qui la dépassait d'une tête, le professeur l'avait visiblement remarquée malgré

son camouflage et lui avait demandé de venir résoudre une multiplication au

tableau.

La jeune fille se leva et rejoignit le maître en traînant des pieds.

"Rhôô... du nerf, mademoiselle, du nerf! s'exclama M. Juhani que la lenteur

de son élève exaspérait.

Bientôt, l'adolescente atypique se posta devant l'opération géante écrite à la

craie et qui ressemblait à 7 au carré \times 3 au carré \times π ÷ ∞ .

Mais avant même qu'elle n'eut atteint le tableau, la cloche sonna et il n'y eut

plus personne dans la classe.

Le professeur se retourna et soupira.

Cette satanée Aana avait encore réussi à échapper encore une fois au calvaire

de répondre à une question devant toute la classe.

Jamais il n'avait réussi à l'interroger.

Avait-elle des pouvoirs magiques ? La réponse était oui, mais pas ceux qu'il

imaginait...

A suivre...

Texte: Leïna Connan Douillard et

Margo Coutin Di Rosa, Illustration : Léonie Le Blay, 5ème Emeraude

11

La Finlande



La Finlande est un pays situé dans le nord de l'Europe, près de la Russie, de la Suède et de la Norvège. Elle fait partie des 3 pays nordiques avec la Suède et le Danemark.

Comment vivent les Finlandais ?

Les Finlandais apprécient le silence de la nature, ils en sont aussi très respectueux. Ils ne craignent pas le froid et sont très bien habillés : gant, bonnet, combinaison de ski...car l'hiver il fait entre –10 et –25 degrés et cela peut même descendre jusqu'à -40 degrés!

L'école:

La Finlande est souvent reconnue pour son très grand système d'éducation qui s'appuie sur l'autonomie des élèves dès leur plus jeune âge et la liberté créative. L'école est obligatoire à partir de 7 ans (avant c'est comme une garderie). L'école commence vers 8h30 et finit entre 14h et 15 h ils ont donc que 5h de cours par jour. Ils ont 4 semaines de vacances dans l'année (plus deux mois l'été) 1 semaines en octobre, 2 semaines à Noël et 2 semaines en février.

Quelques mots:

Bonjours: Hei

Merci: Kiitos

S'il vous plait : olkaa hyva



est dû à l'entrée de particules venues du soleil qui entre dans la haute atmosphère terrestre. Cette collision crée de la lumière et forme ce spectacle merveilleux vu de la terre. Les aurores boréales sont souvent vertes, violettes et rose.

Cuisine traditionnelle :

Le Poronkäristys : viande de renne en ragoût servie avec des pommes de terre, très célèbre dans tout le pays.

Le Hirvikeitto : soupe d'élan, idéal pour les soirées d'hiver.

Le Kesäkeitto : soupe au lait dans laquelle on mélange tous les légumes disponibles en été...

Démographie :

La capitale de la Finlande est Helsinki, Alexander Stubb en est le président élu depuis le 11 février 2024. Il est le 13ème président de la Finlande. Ce pays compte 5,8 millions d'habitants.

Les aurores boréales :

Les aurores boréales sont facilement observables dans le nord de la Finlande. Ce phénomène, qui a lieu principalement dans les régions polaires,

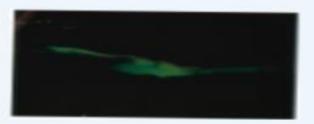
Les Samis:

Les Samis sont en quelques sorte les premiers habitants de la Finlande (on n'en est pas sûr), c'est un peuple autochtone. Leurs peuples s'étendent de la Suède à la Norvège en passant par la Finlande, c'est à dire la Laponie. Ils sont souvent appelés "Lapon" ce qui est non seulement un nom étranger mais aussi une insulte car cela veut dire " porteur de haillons" en Suédois Les Samis étaient (car ils ne le sont plus tout le temps) généralement habillés avec des tenues très colorées et avec de la fourrure en hiver. Ils ont aussi leur propre drapeau qui est rouge représentant l'amour, bleu représentant l'eau, vert représentant la nature et jaune représentant la lumière et le soleil.

Nuits et jours polaires :

La Finlande est un pays au nord donc près du cercle polaire, ce qui fait qu'il a un phénomène qui se nomme nuit tout l'hiver et tout l'été, soit le soleil ne se lève pas (il fait nuit durant la journée), soit, au contraire, il reste présent pendant la nuit (il fait jour durant la nuit). En hiver ce phénomène dure 2 mois (de novembre à janvier) et en été 3 mois (de mai à août).





Sources: Wikipédia, La Finlande, https://www.infofinland.fi/fr/education/thee-finnish-education-system

Pâques en Italie

La Fête du dimanche de Pâques est l'occasion de se réunir en famille et de festoyer. Les Italiens ont l'habitude de partager un repas copieux et élaboré avec leurs proches.



Pâques en Irlande

A partir du mercredi des Cendres, les Irlandais ont l'habitude de se priver de quelque chose qu'ils aiment particulièrement ou qu'ils consomment à outrance : la viande, dont on se privait plus traditionnellement en France, est donc bien souvent remplacée aujourd'hui par des privations de sucreries, chips, coca-cola, alcool ...

Sources: https://lepetitjournal.com

Albane Le Hen 6ème Emeraude

Pâques en Espagne

L'une des traditions les plus populaires est El Cordero où l'agneau qui symbolise Jésus Christ en tant qu'agneau de Dieu. Le dimanche de Pâques les familles se réunissent pour partager le traditionnel dîner à base d'agneau rôti.



Source: https://utopia-villas.com

Pâques en Angleterre

La chasse aux œufs de Pâques (easter egg en anglais) est une activité phare souvent associée aux célébrations pascales. Lors de cette chasse, des œufs décorés sont dissimulés dans des lieux prédéfinis pour que les enfants (et parfois les adultes !), ne les oublient pas.



Source: https://destinationangleterre.com

CARTE de PAQUES

MATERIEL: VOUS AUREZ BESOIN D'UNE FEUILLE DE COULEUR (A4), UNE PAIRE DE CISEAUX, DES STYLOS DE COULEUR ET UN CRAYON GRIS.

ETAPE 1 : Plier en deux la feuille.



ETAPE 2: Dessiner un œuf.



ETAPE 3 : Découper l'œuf sauf sur le rebord.



ETAPE 4 : Puis dessiner ce que vous voulez sur



ľœuf.

ETAPE 5 : Enfin écrire quelque chose de gentil.



Gabrielle Bonnardot et Emma Garaud, 6ème Emeraude

Comment le rap est devenu n°1?

Estéban Morice, 3ème Saphir





Ninho

D'où vient le rap?

Tout d'abord, le mot R.A.P. signifie Real Artist Populary (ou en français Vrai Artist Populaire).

Les griots sont peut-être les plus vieux ancêtres des rappeurs. Depuis les siècles, ces conteurs africains transmettent oralement des histoires dans des territoires où il n'y avait pas d'écriture. Ils accompagnent parfois leurs récits avec des instruments comme le n'goni, une guitare traditionnelle du Mali.

Puis, il débarque en Amérique lors du commerce triangulaire. Il développe alors sur le continent américain et débarque en France au milieu des années 80.



N'goni

19

Comment le rap est-il devenu aussi populaire?







Mc Solaar

Dans les années 90, de nombreux artistes comme : *Suprême NTM, IAM, MC Solaar,* sont quelques-unes des stars de ce qu'on appelle l'âge d'or du rap français, en même temps le rap américain cartonne. Notamment grâce à la radio *Skyrock*, la radio "1^{er} sur le rap".



Paris-Marseille le "classico musical"

Marseille – Paris au football désigne la rivalité entre l'<u>Olympique de Marseille</u> et le <u>Paris Saint-Germain</u>. Elle est considérée comme l'une des plus grandes rivalités du football français.

Et par rapport au rap?

Au niveau footballistique, l'OM et le PSG sont deux des meilleures équipes du championnat français (12 championnats pour le PSG et 9 pour l'OM). Et au niveau musical Paris et Marseille sont les deux villes avec une énorme influence dans le rap notamment car il y a beaucoup de rappeurs dans ces deux villes.

Dans la musique et le sport, il y a souvent eu un lien étroit. De nos jours, avec l'explosion du rap définitivement ancré dans la culture populaire au même titre que le sport le plus regardé du monde, nous retrouvons un lien entre cette musique et le football quasi systématique. La rencontre de ces deux mondes est une bombe culturelle amorcée par IAM en 1993 avec leur titre "Le feu" qui reprend des chants de supporters de l'Olympique de Marseille, Vegedream avec son hit : "Ramenez la coupe à la maison" ou alors quand plusieurs rappeurs de Paris et de Marseille se réunissent sur un même titre : "Le Classico organisé".

Mêmes racines

Le rap et le football sont deux pratiques très populaires, aujourd'hui plus que jamais. Le rap est aussi accessible que le foot. En effet, pour le football, il suffit d'un ballon et de vêtements pour créer des cages pour créer un "terrain". De son côté, le rap l'est tout autant : on n'a besoin que d'une instrumentale que l'on retrouve sur n'importe quelle plateforme de musique, et d'écrire sur papier le texte qui sera chanté et ajouté ensuite par-dessus l'instrumentale.

Autre facette du rap

Malgré une ferveur populaire énorme, le rap a mauvaise réputation auprès de son auditoire, notamment, à cause de sa vulgarité dans ses textes (mais pas tous). De plus, de nombreux artistes écrivent des textes aux paroles misogynes, des chansons que nous pouvons apprécier grâce à son rythme, le flow impressionnant de son rappeur et que nous chantons sans se pencher sur la véritable valeur de ses paroles. Si une partie des rappeurs et du rap en général est misogyne, cela peut expliquer le peu de femmes présentes au sein de ce genre musical.





Snoop Dog Eminem

Sources:

https://fr.wikipedia.org/wiki/Hip-hop %C3%A0 Marseille#1986 - 1988 - Marseille - New-York https://fr.wikipedia.org/wiki/Hip-hop fran%C3%A7ais#France

https://fr.wikipedia.org/wiki/Olympique de Marseille - Paris Saint-Germain en football#Voir aussi

Geo Ado n°215, 01/2021: "Rap: Le son qui fait peur aux darons?"

Geo Ado HS 41: "Comment le rap est devenu n°1?"



Devinettes	
Issues de https://www.topito.com	:
Comment appelle-t-on une chauve-	souris avec une perruque
?	
	sinuos ənu
Pourquoi les pêcheurs ne sont pas	gros ?
	barce qu'ils surveillent leur ligne
	ousilated lieums signs oused
0.1	
Qu'est ce qui n'est pas un steak?	
	nue bastèdue
Quelle est la mamie qui fait peur a	ux voleurs ?
	(mamie traillette (ma mitraillette)

Charline Deroine 5eme EMERAUDE

Conseils lecture,

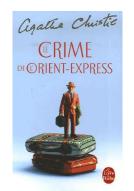
des livres à retrouver au CDI:

Manga: L'atelier des sorciers.

On nait sorcier, on ne le devient pas. C'est la règle. Pourtant, Kieffrey a pris Coco sous son aile et a fait d'elle sa disciple : d'humaine normale, la voilà devenue sorcière! Découvrez (ou relisez) ce manga empreint de magie que les fans de fantasy vont adorer.

Auteur: Kamome Shirama





Roman: Le crime de l'orient express.

Dans l'orient express bloqué par la neige, Hercule Poirot mène l'enquête... Qui est le coupable ? Plongez dans ce roman policier de la célèbre Agatha Christie.

Auteur: Agatha Christie

BD: Les enfants de la résistance.

C'est la guerre, d'accord, mais tous ne se résignent pas ! La preuve : François, Eusèbe et Lisa ont pris le nom du lynx pour mener la résistance. Ces enfants affrontent avec courage la violence et la haine de la guerre.

Un roman pour ceux qui aiment l'histoire et l'aventure.

Auteur: Benoit Ers

Illustrateur: Vincent Dugomier.



Ours:

Collège Notre Dame

2 rue Baudelaire

56890 Saint Avé

Directeur de publication : M. R. Gargasson

Secrétaire de rédaction : Mme M. Le Coq

Remerciements pour leur assistance informatique à Nathan Fablet, 4^{ème} Emeraude et M.

V. Galtier.